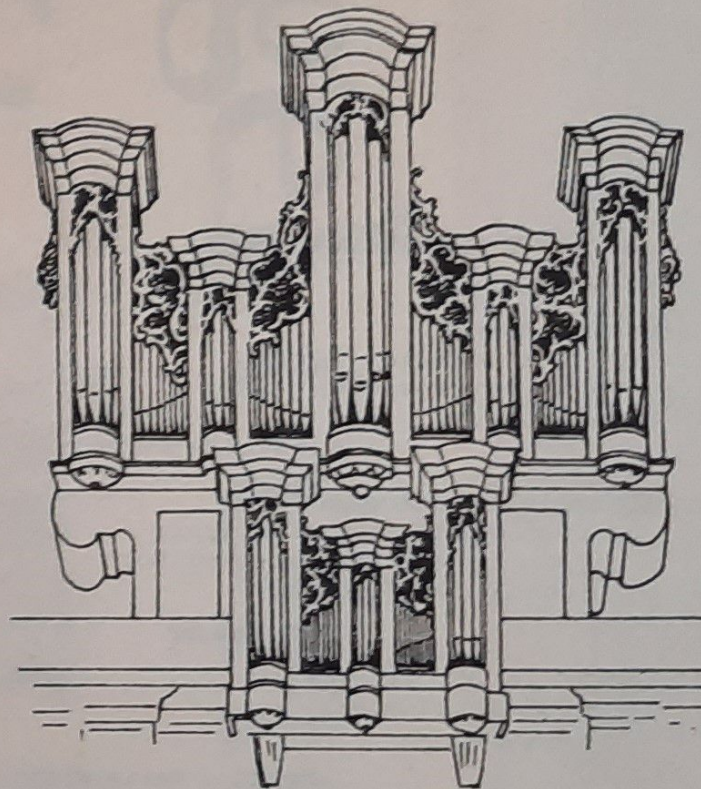


16. Flute harm. 8'	56 pijpen
17. Baarpijp 8'	56 pijpen
18. Aeoline 8'	56 pijpen
19. Celeste 8' vanaf c ^o	44 pijpen
20. Speelfluit 4'	56 pijpen
21. Gemshoorn 4'	56 pijpen
22. Flautino 2'	56 pijpen
23. Sesqualter 2-fach	112 pijpen
24. Cymbel Silb. 3-4 fach	212 pijpen
25. Schelmei 8'	56 pijpen
26. Vox humana 8'	56 pijpen
Tremolo	

Pedal C - f' = 30 Töne

27. Contrabas 16'	Transmissie van nr. 1
28. Open Subbas 16'	30 pijpen
29. Harmonikabas 16'	30 pijpen
30. Gedektbas 8'	30 pijpen
31. Octaafbass 8'	Transmissie van nr. 2
32. Violonbas 8'	Transmissie van nr. 4
33. Choralbas 4'	Transmissie van nr. 6
34. Klein Mixtuur	Transmissie van nr. 11
35. Posaune 16'	30 pijpen

Het orgel staat ingeschreven onder Opusnummer 5773, is gebouwd in 1937 en volledig gerestaureerd in 1981.



PROGRAMMA

voor het orgelconcert op het WALCKER-orgel
in de Oude Gereformeerde kerk te Meppel
op woensdag 1 september 1982

door

HARRY HAMER

(organist der Nieuwe kerk te Kampen)

Aanvang : 20.00 uur

Toegang : f. 5,— (tot 15 jaar : f. 3,—)

Dit programma is tevens bewijs van toegang.

1. Prelude over Gezang 299 " Voor alle heil'gen "
Harry Hamer

2. Sonate VI c-moll
- Grave-adagio
- Allegro Maestoso
- Fuga

Felix Mendelssohn - Bartholdy

3. Choralvorspiele uit opus 135a
- Ach bleib' mit deiner Gnade
- Ein fester Burg ist unser Gott
- Jesu meine Zuversicht

Max Reger

4. Uit Symphonie V Fa - majeur
- Allegro Vivace
- Toccata

Charles Marie Widor

5. Prière du Christ montant vers son Père

Olivier Messiaen

6. a. Prelude in classic style

Gordon Young

b. Toccata Gothique

Léon Boëllmann

7. Carillon de Westminster

Louis Vierne

8. Improvisatie

N.B. De dispositie en het klankkarakter van het orgel in de Oude Gereformeerde kerk lenen zich bijzonder voor werken uit de 19e en 20e eeuw. Vandaar dat U alleen werken uit die periode op het programma aantreft. Met name de vele 8-voets stemmen en tongwerken maken dat het instrument erg geschikt is voor Franse laat-romantische orgelmuziek.

DISPOSITIE

I Manual C - g''' = 56 Töne

1. Prestant 16'	56 pijpen
2. Prestant 8'	56 pijpen
3. Doppelflöte 8'	56 pijpen
4. Gamba 8'	56 pijpen
5. Gemshorn 8'	56 pijpen
6. Prinzipal 4'	56 pijpen
7. Open fluit 4'	56 pijpen
8. Quinte 2 2/3	56 pijpen
9. Octaaf 2'	56 pijpen
10. Cornet Silb. 3-5 fach	234 pijpen
11. Mixtuur Silb. 5- fach	280 pijpen
12. Trompete 8'	56 pijpen
13. Basson 16'	56 pijpen

II Manual C - g''' = 56 Töne

14. Nachthorn 16'	56 pijpen
15. Hornprinzipal 8'	56 pijpen