



---

# JOZEFKERK

---

①

VERDRACHT EN INGEBRUIKNAME  
VAN HET ORGEL IN DE  
JOZEFKERK TE ASSEN

OP VRIJDAG 26 NOVEMBER 1982

OM 20.00 UUR .

+++++

++++

+++

++

+



PROGRAMMA

Opening door de voorzitter van het Kollege van Kerkvoogden  
de heer W.R. Breider

Presentatie van de dispositie en overdraacht van het orgel  
door de heer Jan Jongepier aan de voorzitter v.d. kerkvoogden

SAENZANG: PSALM 150 Looft God, looft Hem veral

CONCERT door JAN JONGEPIER

- |                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| 1. Charles-Marie Widor<br>1845-1937 | Uit Symphonie V, opus 42 no.5<br>- Allegro Vivace   |
| 2. Robert Schumann<br>1810-1896     | Canon opus 56 no.5 in b   |
| 3. Camille Saint-Saens<br>1835-1921 | In provisation opus 150 no.4  |
| 4. Alfred Hollins<br>1865-1942      | Scherzo in A  |
| 5. Alexandre Guilmant<br>1837-1911  | Uit Sonate no.7 (Suite), opus 89<br>- Entré<br>- Lent assai (E8ve)<br>- Intermezzo<br>- Final |

PAUZE

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| 6. Joh. Seb. Bach<br>1685-1750 | Concerto in A, BWV 596<br>naar het Concerto grosso<br>opus 3 no.11 van L. Vivaldi<br>- Andante - Grave - Fuga<br>Large e spiccato<br>- Allegro |
| 7. Max Reger<br>1873-1916      | Benedictus opus 59 no.9  |
| 8. Improvisatie                |  |

SAENZANG: SHANZ 21: Lobe den Herren, o meine Seele

PSALM 150: Looft God, looft Hem veral

Looft God, looft Hem veral,  
Looft de Koning van 't heelal  
en zyn wonderbare macht,  
en de heerlijkheit en kracht  
van zyn naam en ewig wezen.  
Looft de heilich, groot en goed,  
die Hij triouferend doet,  
Hem zij eer, Hij zij gepreest.

Heil, heilich, de gouden stem,  
hary en d'ant wecheerlijch heil  
Cithar, cithel, trommerij,  
laet de maet de aanblijg zyn  
van Gode organeten wezen,  
optat zinge al wat leeft,  
juiche al wat adem heeft  
tot Gode eer, Hij zij gepreest.

SHANZ 21: Lobe den Herren, o meine Seele

Allen wat adem heeft love de Heer  
zinge de Lof van Israels God!  
Zolang ik hier in het licht zag weeten,  
roem ik zyn liefde en prijz zyn lof.  
Die lijf en ziel geschapen heeft  
worde geloofd door al wat leeft,  
Halleluja! Halleluja!

Roem dan, gij mensen, en lofsingt tezamen  
Hem die so grote dingen doet,  
Allen wat adem heeft, roepe nu amen,  
zinge nu blijde: God is goed!  
Love dan ieder die Hem vraest  
Vader en Zoon en Heilige Geest!  
Halleluja! Halleluja!

\*\*\*  
\*\*  
\*



# DISPOSITIE VAN HET ORGEL

## Hoofdwerk

Bourdon 16 vt	Origineel
Violon 16 vt discant	12 frontpijpen orig., 20 pijpen uit Leiden
Prestant 8 vt	Origineel
Roerfluit 8 vt	Origineel, thans weer teruggeplaatst
Fluit Travers 8 vt	Grotendeels orig., 1 octaaf teruggeschoven
Octaaf 4 vt	Origineel
Nachthoorn 4 vt	Fluit Travers 4 vt uit Leiden
Quint 3 vt	Origineel
Octaaf 2 vt	Origineel, thans weer teruggeplaatst
Mixtuur 2-3 sterk	Uit Leiden
Trompet 8 vt	Origineel

## Bovenwerk

Prestant 8 vt	Orig., thans weer 1 octaaf teruggeschoven
Holpijp 8 vt	Origineel, thans weer herplaatst
Quintadeen 8 vt	Uit Leiden
Viola di Gamba 8 vt	Origineel
Voix Céleste 8 vt	Discant uit Purmerend, klein octaaf nieuw
Salicet 4 vt	Nieuw
Roerfluit 4 vt	Uit Leiden
Woudfluit 2 vt	Nieuw
Dulciaan 8 vt	Koch 1956, vervanging van dit register mogelijk in de toekomst

## Pedaal

Subbas 16 vt		
Octaaf 8 vt	Manuaalkoppel	Klavieren C-g'''
Gemshoorn 8 vt	Pedaalkoppel	Pedaal C-d'
Octaaf 4 vt	Tremulant	
Bazuin 16 vt		
Trompet 8 vt		

Bouwer : L. van Dam & Zn, Leeuwarden 1896  
Restauratie: Uitgevoerd door Mense Ruiters, Orgelbouw Zuidwilde  
Adviseur : Jan Jongepier