

De Kerkvoogdij Herv. Gem. Assen,
Kerkstraat 1,
9401GV Assen.

11 februari 1981.

Mijne heren,

Hierbij ontvangt u een offerte inzake de restauratie werkzaamheden aan het orgel in de Herv. kerk te Assen.
De puntenvolgorde, zoals vermeld in het restauratievoorstel van de adviseur, wordt hierbij aangehouden.

Demontage omvat onderstaande werkzaamheden:

uitnemen van al het pijpwerk, klaviatuur en de beide manuaalladen.

De mechanieken worden voor zover mogelijk in het orgel gelaten, evenals de pedanaalade en de balg. Transport van pijpwerk, klaviatuur en laden naar de werkplaats te Zuidwolde. De in het orgel achterblijvende lade en mechanieken goed afdekken. Frontpijpen en grotere metalen binnenpijpen zo mogelijk opslaan in een geschikte ruimte in of vlakbij de kerk.

A. Klaviatuur

- 1 Nieuwe klavieren maken. Klavierramen en toetsen van eiken. De toetsdeling (mensuur) is te ontlenen aan geleidelat voor de stekers van het ondermanuaal, waarin de oorspronkelijke deling naast een later aangebrachte deling aanwezig is. Toetsbeleg: ivoor, met vlakke frontons. Boventoetsen: ebbenhout. Bakstukken recht van vorm, en lijsten eveneens ebbenhout. E.e.a. als kopie van b.v. het van Dam-orgel in de Geref. kerk te Nunspeet.
2. Een nieuw eiken pedanaalklavier maken naar een voorbeeld uit de bouwtijd.
3. Een nieuw pedaalschot maken, gedetailleerd overeenkomstig de orgelkas. Plaatsing recht.
4. Nieuwe porceleinen plaatjes maken op de reg.trekkers (34 stuks). Nummerplaatjes verwijderen, evenals de nieuwe eiken lessenaar. De aanwezige eiken klavieromlijsting nazien en opnieuw lakken. (oorspr. laklaag is verwijderd)
5. Een nieuwe orgelbank maken, type van Dam ± 1890.
6. Naar onze bevindingen dateert de gehele speelmechaniek uit 1896. Ook de abstracten van ped.koppelwielbord naar ped.klavier zijn aanwezig en liggen onderin de orgelkas. Later aangebrachte, niet functionele voeringen verwijderen. De door van Dam met touw omwonden abstracteinden zijn kennelijk in 1934 gedeeltelijk met rode stof opnieuw beplekt. Misschien zijn de messing wijskels in klosjes (Hw, Bw en Ped.) jonger dan 1896.

- vervolg blad 2 -

Al het bovenstaande funktioneert echter goed en is nog duurzaam.
Wellenramen en opsluiting van welassen controleren en waar nodig herstellen.

7. Klavierkoppel en Ped. koppel maken. Konstrukties als een van Dam orgel uit dezelfde bouwstijl.

Aansluiting aan de aanwezige loze reg.knoppen.

B. Windladen

De laden van Hw. en Bw. ontleden en schoonmaken. Cancellenraam met sponsels opnieuw verlijmen. Eventueel hechthouten dekken aanbrengen d.m.v. vacuümverlijming.

De onderzijde van het cancellenraam in de windkast met papier beplakken.

De ventielen schoonmaken, vlakken en belijmen met 2 lagen schapeleer.

Koperwerk in de windkast op duurzaamheid nazien. De pukpeetkonstruktie blijft gehandhaafd. (dunne pulpeetdraden door ongevoerde gaatjes in een strook palmhout. Slepen en onderkant pijpstukken waar nodig vlakken.

Sleepafdichtingen maken van geweven viltringen. In 1956 gewijzigde pijpstokken en roosters in oorspronkelijke staat brengen.

1. Belering van de balg controleren, waar nodig de belering vernieuwen.

Scheuring in de dekken en bodem herstellen.

2. Windkanalen nazien op lekkage en herstellen.

3. Afsluitingen idem.

4. De inliggende tremulant in het Bw.kanaal (samen met de Bw.afsluiter in één kastje) is o.i. ongetwijfeld door van Dam gemaakt. Herstellen en aansluiten aan de nog aanwezige registerknop.

De windmachine in een nieuwe dempkist naast de orgelkas plaatsen, zodat lucht uit de verwarmde kerkruimte wordt aangezogen.

C. Pijpwerk

1. Herstellen van beschadigde bovenranden.

2. Controle van houten pijpen op scheuren en losgelaten verbindingen.

Voorslagen en stoppen goed sluitend maken.

3. De insnijdingen in de bovenranden der Trompetbekers van Hw. en Ped. zijn kennelijk in 1956 gemaakt. Dichtsolderen en herintoneren.

De Bazuin 16 heeft van G t/m d1 volle bekerlengte gehad. Wanneer dese tot 8 voetslengte zijn ingekort is ons niet duidelijk. Verlenging der bekere tot 16 vt, inkl. hangers en verkroppingen, in een stelpost opnemen.

Dispositieherstel

4. Terugplaatsen van Roerfluit 8 van Bw. naar Hw. en 5: van Holpijp 8 van Hw. naar Bw. Korrektie van de roostergaten met banaanleer. Te grote afwijkingen (klein octaaf) van een nieuw rooster, op het oude rooster, voorzien.

6. Rekonstruktie van Fluit Travers 8.

Ons is gebleken dat dit register op de plaats van de huidige Cyabel gestaan heeft. Pijpstok en rooster van dit register in oorspronkelijke staat brengen.

Het pijpwerk 1 octaaf + $\frac{1}{2}$ toon terugschuiven, de steminrichtingen rekonstrueren in oorspr. staat. Het groot octaaf onbeset laten.

7. Rekonstruktie Prestant 8 Bw.

Frontpijpen F-H in linker zijtoren met kondukten en vervoerplank (naar oude aanzetten rekonstrueerbaar) weer aansluiten. Overige frontkondukten verleggen en herstellen naar 8 vt. Pijpwerk op de lade terugschuiven naar 8 vt.

8. Octaaf 2, nu op het Bw., terugplaatsen als Octaaf 2 op het Hw..

Rekonstruktie van de 8 in 1956 verdwenen registers:

9. Violon 16 disc.

Sesquialter en pijpstok uit 1956 verwijderen. Pijpstok en rooster rekonstrueren. Frontpijpen c1-b1 weer aansluiten. Voor c2-g3 20 pijpen uit Leiden plaatsen.

10. Mixtuur 2-3-4 st.

De mixtuur van Koch verwijderen, de mixtuur uit Leiden inpassen.

11. Nachthoorn 4

Een Fluit 4 uit Leiden inpassen op de oorspr. plaats van Nachthoorn 4.
Roostergaten aanpassen.

12. Voix Celeste 8

De Scherp verwijderen en rooster en stok in oorspr. staat brengen. Quinta-
deen 8 of Gamba 8 uit Leiden plaatsen. (de laatste als Voix Cel. stemmen).

13. Flute Harmonique 4

De Quintadeen 4 verwijderen en rooster herstellen. In nader overleg Fl.Zarn
4, Salicoet 4 of Quintfl.3 maken.

14. Speelfluit 4

Nasard 1 1/3 verwijderen en rooster herstellen.

Roerfl.8 uit Leiden als 4 vt plaatsen. 12 kleinste pijpen bijmaken.

15. Woudfluit 2

Nieuw maken in van Dam faktuur.

16. Klarinet 8

De huidige Dulciaan voorlopig handhaven.

Tijd van uitvoering der werkzaamheden:

demontage: op korte termijn.

restauratie en oplevering: + juli 1982-maart 1983

Prijs: a+b+c1 t/m c8

aparte post c3

c9 t/m c16

Leverings- en betalingsvoorwaarden zijn overeenkomstig een standaardkontra^{kt},
opgesteld door de VON.

Omdat de verschillende werkzaamheden tijdens de uitvoering elkaar overlappen,
kunnen moeilijk offerteprijzen voor de verschillende onderdelen worden gege-
ven.

Mocht naderhand worden besloten dat enkele punten van het werk vervallen
of aanvulling behoeven, dan kan hiervan uiteraard een prijskorrektie worden
gegeven.

In afwachting van uw reaktie verblijven wij,

hoogachtend,

Mense Ruiter Orgelmakers BV
J Holthuis