

Groningen, 27 Juli 1894.

Wel Edele Heer!

Doordat ik een paar dagen uit de stad was, kon ik niet eerder antwoorden op Uwe letteren van 22 dierz.

Ik heb van Ockelen gesproken, die mij verklaarde, dat door een reparatie aan het orgel in de Otherv. kerk te Assen dit orgel wel beter, doch nimmer mooier kunnen worden.

Uwe meening, dat men voor 3 à 4 duizend gulden wel een orgel kan krijgen, groot en krachtig genoeg voor Uwe kerk, is juist. Van 1875 tot '91 was ik organist in de Otherv. kerk te ^{op een orgel} Gappeneer, door van Ockelen gemaakt, dat de volgende dispositie had:

Den Wel Ed. Heer Gf. Doornbos,
Assen.

Kan boven mannaal niet in crescendo
 Past en voigt Celaste 8^o en Flute Harmo-
 nique 4^o bygevoegd worden?
 Twee klarinetten. Aangehangen pedaal.

- | | |
|--|---------------------------------|
| Hoofdmannaal | Boven mannaal. |
| 1 Prestant 8 ^o Voet. | 1 Prestant 8 ^o Voet. |
| 2 Bourdon 16 | 2 Violoncello (fioce) 16 |
| 3 Violon (disc.) 16 | 3 Viola di Gamba 8 |
| 4 Hooflfloit 8 | 4 Hobolpijp 8 |
| 5 Octaaf 4 | 5 Speelfluit 4 |
| 6 Quint 3 | 6 Woodfluit 2 |
| 7 Octaaf 2 | 7 Clarinet 8 |
| 8 Ubbistuur 2-5st. Stomme registers: | |
| 9 Trompet 8. Afsluitingen. Puffpeling. | Windlosser. |

Ik heb altijd met het meeste
 genoege dat orgel bespeeld, en nooit een
 beter orgel gewenscht. 't heeft nog geen
 4000 guldens, en is zeer zeker krachtig genoeg
 voor Uw kerk. Te ^{Alpe} Sappemeer was het zelfs
 wat al te krachtig. 't Genige waar ik
 nog nu wenschte was een vrij pedaal,
 en ik zou dat ook wel gekregen hebben,
 wanneer er ruimte geweest ware om het te
 plaatsen.

Nu heeft v. O. mij gezegd, dat hij U
 een dergelyk orgel wilde leveren voor den prijs,
 te Sappemeer betaald, en dat hij daarbij een
 vrij pedaal zou kunnen leveren in ruil voor
 het oude orgel.

Nu heb ik gesproken, en hem
 de dispositie gegeven van het orgel in de
 Remonstrantsche kerk. Dit is duurder
 dan de door U aangegeven som, maar, behalve
 het vrij pedaal, vind ik het niet mooier
 dan dat te Sappemeer.

Buiten van Oeckelen kan ik U
 nog de namen van de volgende orgelmakers
 geven: Finnenzen & Bakker, Leeuwarden.
 van Dam & Thoen, Leeuwarden.
 Bätz & Co., Utrecht.
 Maarschalkerweerd, Utrecht.
 Adema, Amsterdam.

Ik kan men zich wel het die
 heren wenden, maar ik ben overtuigd,
 dat niemand betere goedkoop werk
 zal leveren, dan van Oeckelen, te ^{Alpe} Sappemeer.

Een paar teekeningen van orgelfronten
zou ik u wel kunnen leveren, maar
't zou de vraag zijn, of die voor Uwe kerke
te gebruiken waren. Buiten dien is het
gewoonste, dat de orgelmaker eenige
teekeningen van orgelfronten voorlegt, waaruit
hij dan een keuze kan doen.

Uwevriende, hiermede aan Uw verzoek
voldaan te hebben, ben ik, hoogachtend
Uw diensdien.

Oth. P. Steenkuis,

die gaarne bereid is, zoo gewenscht, meerdere
inlichtingen te verschaffen.