

# Zuiderkerk in Emmen als cultuurtempel

- Emmer kerk moet een soort Paradiso worden
- Geheimzinnigheid rond anonieme investeerder

Door Rien Kort

**Emmen** Er zijn gevorderde plannen om van de Zuiderkerk in Emmen een cultuurhuis te maken à la Paradiso in Amsterdam. De kerk op de hoek van Wilhelminastraat en Van Schaikweg moet dienst gaan doen als cultureel podium, kunstenaarscafé, concertzaal, opnamestudio, theater en bioscoop.

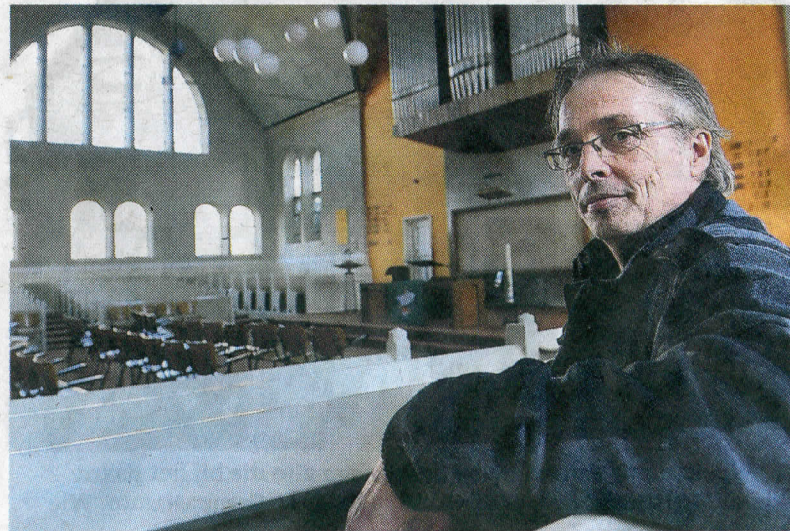
Er worden op dit moment onderhandelingen gevoerd tussen het kerkbestuur en de pas opgerichte Stichting Cultuurhuis en Podium De Grote Beer. Een anonieme inves-

teerder gaat namens de stichting de financiering voor zijn rekening nemen. Over de aankoopsom, de financieringsconstructie en de identiteit van de investeerder laat Emmenaar Albert Sterenborg van de genoemde stichting geen woord los. "We zijn in onderhandeling. Als ik nu details bekendmaak, kan dat de besprekingen schaden."

Bijna twee jaar geleden werd bekend dat de Protestantse Gemeente Emmen de in 1923 gebouwde Zuiderkerk wilde afstoten vanwege het teruglopend aantal kerkbezoekers. De kerk heeft, in tegenstelling tot De Kapel en de Grote Kerk, geen monumentale status en zou daarom aantrekkelijker zijn voor de verkoop. De driehonderd kerkleden protesteerden echter, waarop werd besloten om te onderzoeken of de

kerk voor meerdere doeleinden kan worden gebruikt.

De eerste gegadigde, een make-laardij, toonde serieuze interesse maar zag uiteindelijk af van aankoop. Daarop ging Sterenborg afgelopen zomer in gesprek met het kerkbestuur. "Ik had mijn plannen voor een cultuurhuis al eens eerder gepresenteerd, maar toen die eerste koper zich meldde, verdween het plan in de ijskast. Maar momenteel zijn we serieus in overleg met het kerkbestuur." Om de kosten voor het toekomstige onderhoud van het gebouw te dekken moeten er concerten, theateruitvoeringen en filmvoorstellingen worden gehouden. Verder moet de geplande horeca een bron van inkomsten worden. Dan gaat het om twee bars in de zijbeuken en een kunstenaars-



▲ Albert Sterenborg in de Zuiderkerk. Foto: Boudewijn Bunting

café in twee samengevoegde zalen van de kerk wordt een studio ingericht voor audiovisuele producties. op de begane grond. In de kelder